



แนวการสอน (Course Syllabus)

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

1. ข้อมูลทั่วไป

รหัสวิชา 3041101 วิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
(Principles of Radio and Television)

จำนวนหน่วยกิต / ชั่วโมง 3(3-0-3)

ผู้สอน อ. สุกจินดา คังก้อง

วัน เวลา ห้องเรียน

ปี 1 กลุ่ม 1	คาบเรียนที่ 2-4	วันจันทร์ เวลา 09.00 – 12.00 น.	ห้อง 3675
ปี 1 กลุ่ม 2	คาบเรียนที่ 6-8	วันจันทร์ เวลา 13.00 – 16.00 น.	ห้อง 3675

2. คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการ หลักการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

3. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

1. เพื่อให้ศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสื่อประเภทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
2. เพื่อให้ศึกษาเข้าใจ ประวัติและวิวัฒนาการตลอดจนบทบาทหน้าที่ของสื่อประเภทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
3. เพื่อให้ศึกษาได้ทราบถึงกระบวนการผลิตรายการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ตลอดจนเข้าใจการทำงานพื้นฐานของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

4. เนื้อหา – กิจกรรมการเรียนรู้การสอนและสื่อการสอน

ลำดับที่	เนื้อหา - ประสพการณ์	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
1	แนะนำเนื้อหาวิชา วิธีการเรียนการสอน กิจกรรมตลอดหลักสูตร การวัดผล การจัดกิจกรรมกลุ่ม ประเมินผู้เรียน	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด
2-3	บทนำ <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติวิทยุกระจายเสียง - ประวัติวิทยุโทรทัศน์: จุดกำเนิดโทรทัศน์ขาวดำ - ประวัติวิทยุโทรทัศน์: ยุคโทรทัศน์สี - ประวัติวิทยุโทรทัศน์: ยุคโทรทัศน์ดิจิทัล - โทรทัศน์ดิจิทัลคืออะไร - วิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษาในประเทศไทยต่างๆ - คลื่นความถี่วิทยุเพื่อการศึกษา: ฝันที่ยังไม่เป็นจริง - กำเนิด BBC - วิวัฒนาการของการกระจายเสียงสาธารณะในประเทศสหรัฐอเมริกา - บทบาทของวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษาในโลกของสื่อยุคใหม่ 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาค้นคว้า	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด
4	บทที่ 1 ความเป็นมาของวิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> - วิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย - ความสำคัญของวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย - บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียง 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาค้นคว้า	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด
5	บทที่ 2 หลักการและระบบเทคนิควิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> - หลักการทำงานของคลื่นวิทยุกระจายเสียง - การแพร่คลื่นเสียงวิทยุกระจายเสียง 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาค้นคว้า	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด

6	บทที่ 3 รายการวิทยุและความรู้เบื้องต้นในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของรายการวิทยุ - ลักษณะรายการวิทยุกระจายเสียงที่ดี - องค์ประกอบของรายการวิทยุกระจายเสียง - ความรู้เบื้องต้นในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - รูปแบบรายการวิทยุกระจายเสียง 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาค้นคว้า	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด
7-8	บทที่ 4 บทวิทยุกระจายเสียงและการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของบทการวิทยุกระจายเสียง - ประเภทของบทวิทยุ - ส่วนประกอบของบทวิทยุกระจายเสียง - การเขียนบทวิทยุ - ขั้นตอนการเขียนบทวิทยุ - การพิมพ์และการวางรูปแบบวิทยุ 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาค้นคว้า	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด
9	บทที่ 5 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - ขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุ - เครื่องมือและอุปกรณ์ในการผลิตรายการ - สัญญาณที่ใช้ในการติดต่อในขณะบันทึกรายการ - บุคลากรฝ่ายผลิตรายการและบุคลากรฝ่ายเทคนิค - คุณสมบัติของผู้ผลิตรายการวิทยุที่ดี 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาคูงานสถานที่จริง	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด
10-11	บทที่ 6 ความหมาย ความสำคัญและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของวิทยุโทรทัศน์ - ความสำคัญของวิทยุโทรทัศน์ - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ใน 	บรรยาย อภิปราย/ซักถาม การพูดหน้าชั้น ศึกษาค้นคว้า	เอกสารการสอน Power Point แบบฝึกหัด

	<p>ต่างประเทศ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ในประเทศไทย 		
12-13	<p>บทที่ 7 หลักการและระบบวิทยุโทรทัศน์</p> <ul style="list-style-type: none"> - หลักการเบื้องต้นในการแพร่ภาพ - การเกิดภาพของโทรทัศน์ - การผสมสีของโทรทัศน์สัญญาณโทรทัศน์ - การส่งวิทยุโทรทัศน์ - การรับวิทยุโทรทัศน์ - ชนิดของระบบโทรทัศน์ - การถ่ายทอดวิทยุโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม 	<p>บรรยาย</p> <p>อภิปราย/ซักถาม</p> <p>การพูดหน้าชั้น</p> <p>ศึกษาคูณสถาน ที่จริง</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>Power Point</p> <p>แบบฝึกหัด</p>
14	<p>บทที่ 8 รายการวิทยุโทรทัศน์และการเขียนบท</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของรายการวิทยุโทรทัศน์ - รูปแบบรายการวิทยุโทรทัศน์ - ประเภทของบทวิทยุโทรทัศน์ - การเขียนบทวิทยุโทรทัศน์ - ศัพท์เทคนิคในการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์ 	<p>บรรยาย</p> <p>อภิปราย/ซักถาม</p> <p>การพูดหน้าชั้น</p> <p>ศึกษาค้นคว้า</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>Power Point</p> <p>แบบฝึกหัด</p>
15	<p>บทที่ 9 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของการผลิตรายการโทรทัศน์ - ขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - สถานที่เครื่องมือและอุปกรณ์ในการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - บุคลากรฝ่ายผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ 	<p>บรรยาย</p> <p>อภิปราย/ซักถาม</p> <p>การพูดหน้าชั้น</p> <p>ศึกษาค้นคว้า</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>Power Point</p> <p>แบบฝึกหัด</p>

5. การวัดและการประเมินผล

5.1 วัดผลและประเมินผล

คะแนนรวม	100	คะแนน
1. คะแนนระหว่างภาค	80 %	
1.1 คะแนนกิจกรรมเป็นรายบุคคล	30	คะแนน
1.2 คะแนนกิจกรรมกลุ่ม	20	คะแนน
1.3 คะแนนสอบระหว่างภาค	20	คะแนน
1.4 คะแนนการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	10	คะแนน
2. คะแนนสอบปลายภาค	20 %	

5.2 มาตรฐานในการให้ระดับคะแนน

ระดับคะแนน	ค่าร้อยละ
A	80-100
B+	75-79
B	70-74
C+	65-69
C	60-64
D+	55-59
D	50-54
E	0-49

6. เอกสารประกอบการเรียนการสอน

วิภา อุดมฉันทน์. โลกของการกระจายเสียง. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546

Abbot, Waldo and Richard Rider. **Handbook of Broadcasting** : the fundamentals of Radio and Television. New york : McGraw – Hill Book Company, 1969

Herman, Edward S. and McChesney, Robert W., 1997, **The Global Media** : The new Missionaries of Corporate Capitalism, London and Washington : Cassell.

Zettl , Herbert. **Television Production Handbook**. Belmont California : Wadsworth Publishing company, Inc. 1966
