

แผนการสอน (Course Syllabus)

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ประจำภาคเรียนที่ 1/2552

1. ข้อมูลทั่วไป

รหัสวิชา 3043405 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น (Basic Television Production)

จำนวนหน่วยกิต/ชั่วโมง 3(2-2)

ผู้สอน อ.ชวลิต โพธิศรี

วัน/ เวลา กลุ่ม 1 จันทร์ 6-9 ห้อง 3675

2. คำอธิบายรายวิชา

กระบวนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ บุคลากรที่เกี่ยวข้อง หน้าที่ความรับผิดชอบของฝ่ายต่าง ๆ ฝึกผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น

3. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

1. นักศึกษาเข้าใจกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์อย่างถูกต้อง
2. นักศึกษาสามารถระบุและอธิบายตำแหน่งหน้าที่ของบุคลากรที่เกี่ยวข้องในการผลิตรายการโทรทัศน์ได้อย่างถูกต้อง
3. นักศึกษาสามารถใช้กล้องโทรทัศน์ขั้นพื้นฐานได้
4. นักศึกษาสามารถทำงานเป็นกลุ่มเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้นได้

4. เนื้อหา-กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อการสอน

| สัปดาห์ที่ | เนื้อหา/ประสบการณ์ | วิธีสอน/กิจกรรม | สื่อการสอน |
|------------|---|---|--|
| 1 | แนะนำรายวิชา/การวัดผล ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ | -บรรยาย -อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น | -แนวการสอน -power point |
| 2-3 | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ ตามหลัก 3p | -บรรยาย -เรียนรู้และฝึกปฏิบัติการใช้กล้องโทรทัศน์ขั้นพื้นฐาน | - power point -กล้องโทรทัศน์และอุปกรณ์แสง |
| 4 | การสัมภาษณ์ สื่อ /แสง กับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ | -บรรยาย -ฝึกปฏิบัติ | - power point -กล้องโทรทัศน์และอุปกรณ์ |
| 5-6 | เรียนรู้การลำดับภาพขั้นพื้นฐาน -การลำดับภาพ -การลำดับเสียง -การจัดทำไตเติลรายการ กราฟิก | -บรรยาย -ฝึกปฏิบัติ | -เครื่องตัดต่อลำดับภาพ |
| 7-8 | การเขียนบทโทรทัศน์ -หลักการเขียนบท -รูปแบบบทโทรทัศน์ -ประเภทของรายการโทรทัศน์ | -บรรยาย -อภิปราย | - power point - ตัวอย่างบทโทรทัศน์ |
| 9 | เสียงกับการผลิตรายการโทรทัศน์ | -บรรยาย -ฝึกปฏิบัติการเขียนบทโทรทัศน์ | - power point |
| 10-11 | ฝึกปฏิบัติรายการข่าว/สารคดีเชิงข่าว | -บรรยาย -ฝึกปฏิบัติ | - power point |
| 12 | นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อกำหนดหน้าที่และวางแผนการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น นักศึกษาร่วมกันจัดทำบทโทรทัศน์ | -ฝึกปฏิบัติ | |
| 13-14 | นักศึกษาปฏิบัติการถ่ายทำรายการโทรทัศน์ตามบทโทรทัศน์ที่เขียนขึ้น | -ฝึกปฏิบัติ | |
| 15-16 | นักศึกษาปฏิบัติการลำดับภาพรายการโทรทัศน์ จนเสร็จสมบูรณ์ พร้อมนำเสนอผลงาน | -ฝึกปฏิบัติ | |

5. การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลตลอดภาคการศึกษา วิชานี้มีคะแนนรวม 100 คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------|----------|
| 1. การเข้าชั้นเรียน | 10 คะแนน |
| 2. บทโทรทัศน์เดี่ยว | 10 คะแนน |
| 3. ชิ้นงานที่ผลิต | 40 คะแนน |

ประกอบด้วย 3.1 มิวสิควิดีโอ (ชิ้นงาน 15 คะแนน บทกลุ่ม 5 คะแนน)

3.2 ข่าวท้องถิ่น (ชิ้นงาน 15 คะแนน บทกลุ่ม 5 คะแนน)

- | | |
|--|----------|
| 4. สอบปฏิบัติการใช้กล้องโทรทัศน์และขาตั้งกล้อง | 10 คะแนน |
| 5. การประเมินการทำงานโดยสมาชิก | 10 คะแนน |
| 6. การสอบปลายภาค | 20 คะแนน |

การประเมินผล

| | | |
|----------------------|--------|------------------|
| ระดับคะแนน | 80-100 | ได้ผลการเรียน A |
| ระดับคะแนน | 75-79 | ได้ผลการเรียน B+ |
| ระดับคะแนน | 70-74 | ได้ผลการเรียน B |
| ระดับคะแนน | 65-69 | ได้ผลการเรียน C+ |
| ระดับคะแนน | 60-64 | ได้ผลการเรียน C |
| ระดับคะแนน | 55-59 | ได้ผลการเรียน D+ |
| ระดับคะแนน | 50-54 | ได้ผลการเรียน D |
| ระดับคะแนนต่ำกว่า 50 | | ได้ผลการเรียน E |

6. เอกสารประกอบการเรียนการสอน

กิตติกร อนุเชียร. (ม.ป.ป.). ปั่นจีให้ป็นครีเอทีฟ. กรุงเทพฯ : เอเชีย แปซิฟิก ออฟเซ็ท.

ดำเนิน ยอดมิ่ง. (2543). การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์. เชียงใหม่ : สยามซิลค์พรีนติ้ง.

----- . (2543). ภาษาโทรทัศน์. เชียงใหม่ : นันทกานต์.

วสันต์ อดิศัพท์. (2533). การผลิตเทปโทรทัศน์เพื่อการศึกษาและฝึกอบรม. กรุงเทพฯ : โอเดียน-สโตร์.

วิภา อุดมฉันท. (2538). การผลิตสื่อโทรทัศน์และวิดีโอ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สถาพร สาธุการ วิรัตน์ คำศรีจันทร์ สุชาติ สิทธิภูมิมงคล และเนตร หงษ์ไกรเลิศ. (2536). นครปฐม : มหาวิทยาลัยมหิดล.

สมเจตน์ เมฆพชัยพ. (2547). การผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น. ปทุมธานี : ศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์และวิดีโอเทปเพื่อการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ.

สุวรรณณี โปธิศรี. (2545). การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์. ลำปาง : สถาบันราชภัฏลำปาง.

อรนุช เลิศจรรยารักษ์. (2541). หลักการเขียนบทโทรทัศน์. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

Cheshire, David. (1992). **The Complete Book of Video**. London : Dorling Kindersley.

Millerson, Gerald. (1993). **Effective TV Production**. 3rd ed. Great Britain : Focal Press.

-----, (1979). **The Technique of Television Production**. 10th ed. England : Whitstable Litho Ltd.