



แผนการสอน (Course Syllabus)

สาขาวิชานิเทศศาสตร์

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

1. ข้อมูลทั่วไป

รหัสวิชา 3041101

วิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

(Principles of Radio and Television)

จำนวนหน่วยกิต / ชั่วโมง 3(3-0-3)

ผู้สอน อ.กนกพร เอกกะสินสกุล

วัน เวลา ห้องเรียน ปี 1 กลุ่ม 1 เรียนวันพฤหัสบดี คาบ 6-8 ห้อง 3673

ปี 1 กลุ่ม 2 เรียนวันพฤหัสบดี คาบ 9-11 ห้อง 3673

2. คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการ หลักการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

3. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และเข้าใจเรื่องความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

2. เพื่อให้ นักศึกษาทราบหลักการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์และอธิบายได้

3. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถอธิบายและวิเคราะห์บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้

4. เนื้อหา – กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อการสอน

สัปดาห์ที่	เนื้อหา - ประสบการณ์ที่	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
1	แนะนำเนื้อหาในหลักสูตร วิธีการเรียนการสอน กิจกรรมตลอดหลักสูตร การวัดผล การจัดการกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ ประเมินผู้เรียน	อธิบาย อภิปราย จัดกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ ทดสอบ	แผนการสอน เกม แบบทดสอบ (Pre test) Power Point

ลำดับที่	เนื้อหา - ประสพการณ์	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
2	<p>บทที่ 1 ความหมายและลักษณะของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</p> <p><u>ความหมายของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - การแพร่ภาพและการกระจายเสียง - วิทยุกระจายเสียง - วิทยุโทรทัศน์ <p><u>ลักษณะของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ลักษณะร่วมของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - ลักษณะที่แตกต่างของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ <p><u>บทสรุปและแบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย</p> <p>อภิปราย/ซักถาม</p> <p>กิจกรรมกลุ่มระดมสมอง</p> <p>ค้นคว้า</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>Power Point</p> <p>ห้องสมุด</p> <p>ศูนย์คอมพิวเตอร์</p>
3	<p>บทที่ 2 ประวัติและวิวัฒนาการของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</p> <p><u>ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุฯ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงโลก - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย <p><u>ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์โลก - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ในประเทศไทย - ประวัติของสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยสถานที่ต่างๆ <p><u>บทสรุปและแบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย</p> <p>ศึกษาค้นคว้า (กลุ่ม)</p> <p>รายงานหน้าชั้น</p> <p>วิเคราะห์วิวัฒนาการและความเปลี่ยนแปลงของแต่ละยุค</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>ห้องสมุด</p> <p>ศูนย์คอมพิวเตอร์</p> <p>Power Point</p>

สัปดาห์ที่	เนื้อหา-ประสบการณ์	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน/ แหล่งเรียนรู้
4-5	<p>บทที่ 3 ระบบวิทยุกระจายเสียง <u>ระบบของวิทยุกระจายเสียง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - คลื่นเสียง - คลื่นวิทยุ - หลักการส่งและรับวิทยุกระจายเสียง - การผสมคลื่นวิทยุกระจายเสียง - การแพร่คลื่นวิทยุกระจายเสียง <p><u>ระบบวิทยุกระจายเสียงยุคดิจิทัล</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - วิทยุกระจายเสียงผ่านระบบอินเทอร์เน็ต - วิทยุกระจายเสียงผ่านระบบดาวเทียม <p><u>บทสรุปและแบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย อภิปราย/ซักถาม</p>	<p>เอกสารการสอน ตัวอย่าง Power Point อินเทอร์เน็ต</p>
6-7	<p>บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง <u>ห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ลักษณะห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - ส่วนประกอบของห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - ประเภทของห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง <p><u>วัสดุอุปกรณ์ห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - แผงควบคุมเสียง - ไมโครโฟน - เครื่องเล่นคอมแพคต์ดิสก์และเครื่องเล่นจานเสียง - เครื่องบันทึกเสียง <p><u>บทสรุป</u> <u>แบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>ศึกษาคูงาน - สถานีวิทยุราชภัฏเรดิโอ FM 105.5 MHz - ห้องปฏิบัติการวิทยุ - ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์ - อภิปรายซักถาม</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สถานีวิทยุราชภัฏเรดิโอ FM 105.5 MHz - ห้องปฏิบัติการวิทยุ - ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์ - เอกสารการสอน - ตัวอย่าง - Power Point

สัปดาห์ที่	เนื้อหา-ประสบการณ์	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
8-9	<p>บทที่ 5 การจัดการและการผลิตรายการวิทยุ-1</p> <p><u>การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ขอบเขตของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง - ส่วนประกอบที่ทำให้รายการวิทยุกระจายเสียงน่าสนใจ - รูปแบบของรายการวิทยุกระจายเสียง - องค์ประกอบหลักของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง <p><u>การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง บุคคลกรในการจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - องค์กรวิทยุกระจายเสียงและบุคคลากร - บทบาทหน้าที่และคุณสมบัติของบุคคลากร <p><u>บทสรุปและแบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย</p> <p>ศึกษาค้นคว้า (กลุ่ม)</p> <p>รายงานหน้าชั้น</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>ตัวอย่าง</p> <p>Power Point</p>
10	สอบกลางภาค	ข้อสอบ	ข้อสอบ
11-12	<p>บทที่ 6 ระบบวิทยุโทรทัศน์</p> <p><u>หลักการทำงานของกล้องโทรทัศน์</u></p> <p><u>การเกิดภาพของเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์</u></p> <p><u>หลักการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์</u></p> <p><u>ความถี่ในการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์</u></p> <p><u>ประเภทของระบบวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้สัญญาณ - การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้เกณฑ์จำนวนเส้นแนวนอนต่อภาพและจำนวนภาพต่อวินาที - การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้เกณฑ์วิธีการแพร่ภาพ - การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้เกณฑ์ลักษณะการให้บริการ <p><u>บทสรุป</u></p> <p><u>แบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย</p> <p>ค้นคว้าและนำเสนอ</p> <p>ซักถาม</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>ตัวอย่าง</p> <p>Power Point</p>

ลำดับที่	เนื้อหา - ประสพการณ์	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน/แหล่งเรียนรู้
13	<p>บทที่ 7 สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</p> <p><u>สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ในห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - ห้องควบคุมการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - ห้องตัดต่อลำดับภาพโทรทัศน์ - ห้องแต่งหน้าแต่งตัว - โรงสร้างและเก็บฉาก - ห้องวัสดุรายการ <p><u>สถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์นอกสถานที่</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สถานที่ผลิตรายการ - วัสดุอุปกรณ์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์นอกสถานที่ <p><u>บทสรุปและแบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย</p> <p>ค้นคว้าและนำเสนอ</p> <p>ซักถาม</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>ตัวอย่าง</p> <p>Power Point</p>
14	<p>บทที่ 8 การจัดและการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</p> <p><u>การจัดรายการวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - องค์ประกอบการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ - รูปแบบรายการวิทยุโทรทัศน์ - ขั้นตอนการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ <p><u>การใช้ภาพและเสียงสื่อสารความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้ภาพในการสื่อสาร - การใช้เสียงในการสื่อสาร <p><u>การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเภทของการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - ขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ <p><u>บุคลากรผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - องค์กรวิทยุโทรทัศน์ - บุคลากรผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ <p><u>บทสรุปและแบบฝึกหัดท้ายบท</u></p>	<p>บรรยาย /ค้นคว้า</p> <p>อภิปราย(แบ่งกลุ่ม)</p> <p>นำเสนอ</p> <p>ซักถาม</p>	<p>เอกสารการสอน</p> <p>ตัวอย่าง</p> <p>Power Point</p>

สัปดาห์ที่	เนื้อหา-ประสบการณ์	วิธีสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน /แหล่งเรียนรู้
15	<p>บทที่ 9 บทบาทหน้าที่และอิทธิพลของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์</p> <ul style="list-style-type: none"> - บทบาทหน้าที่เสนอข่าวสาร - บทบาทหน้าที่ในการเสนอความคิดเห็น - บทบาทหน้าที่ให้การศึกษา - บทบาทหน้าที่ให้ความบันเทิง <p>อิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</p> <ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาการทฤษฎีเกี่ยวกับอิทธิพลของการสื่อสารมวลชน - อิทธิพลของการสื่อสารมวลชนในด้านต่างๆ <p>บทสรุป แบบฝึกหัดท้ายบท</p>	<p>บรรยาย ศึกษาค้นคว้า แบ่งกลุ่มวิเคราะห์ บทบาท รายงานหน้าชั้น</p>	<p>เอกสารการสอน ตัวอย่างรายการ Power Point ห้องสมุด/ศูนย์คอมฯ อินเทอร์เน็ต</p>

5. การวัดและการประเมินผล

5.1 วัดผลและประเมินผล

กระทำตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เรื่อง แนวปฏิบัติในการประเมินผลการศึกษา
สำหรับนักศึกษาระดับอนุปริญญาและระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2544

5.2 มาตรฐานในการให้ระดับคะแนน

การให้ระดับคะแนนในการประเมินผลการเรียนในรายวิชาที่มี 8 ระดับคะแนน คือ A
B+ B C+ C D+ D และ E จะต้องจำแนกระดับคะแนนของนักศึกษารวม
ทุกกลุ่มที่สอนไม่น้อยกว่า 5 ระดับคะแนน ดังนี้

5.2.1 ระดับคะแนน A และ B+ รวมกันไม่เกินร้อยละ 20 โดยระดับคะแนน A
จะต้องไม่มากกว่าระดับคะแนน B+

5.2.2 ระดับคะแนน B ไม่เกินร้อยละ 25 ของจำนวนผู้เรียน

5.2.3 ระดับคะแนนที่เหลืออยู่ในดุลพินิจของอาจารย์ผู้สอน

คะแนนระหว่างภาค 70 %

- 1.1 คะแนนกิจกรรมเป็นรายบุคคล 20 คะแนน
- 1.2 คะแนนกิจกรรมกลุ่ม 20 คะแนน
- 1.3 คะแนนสอบระหว่างภาค 20 คะแนน
- 1.4 คะแนนการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 10 คะแนน

คะแนนสอบปลายภาค 30 %

ผลการเรียน	คะแนนระหว่าง
A	80-100
B+	75-79
B	70-74
C+	65-69
C	60-64
D+	55-59
D	50-54
E	0-49

6. เอกสารอ่านประกอบการเรียนการสอน

ก่อเกียรติ พานิชกุล.(2545).พจนานุกรมศัพท์นิเทศศาสตร์.กรุงเทพฯ:ฐานรวมห่อ.

การสื่อสารแห่งประเทศไทย.(2533).ย้อนอดีตการสื่อสารไทย.กรุงเทพฯ:กราฟฟิคซ์พพลายส์.

จำนง รังสิกุล,มุลนิธิ.(2538) .ตำนานโทรทัศน์ไทยกับจำนงรังสิกุล.หนังสือที่ระลึกในงานศพนายจำนง รังสิกุล.กรุงเทพฯ:ม.ป.ท.

ธีรารักษ์ โปธิสุวรรณ.(2547).การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง.ใน สุขโขทัยธรรมมาธิราช,มหาวิทยาลัย, เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-7 .กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

7. เอกสารประกอบการเรียนหลัก

อุษณีย์ ศิริสุนทร ไพบูลย์. หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์. ภูเก็ต :มหาวิทยาลัยราชภัฏ ภูเก็ต,2552.

8. เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

กรมประชาสัมพันธ์ (www.prd.go.th)

wikipedia : free encyclopedia (www.wikipedia.com)