



แผนการสอน
สาขาวิชานิเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

1. ข้อมูลทั่วไป

รหัส 3063205

ชื่อวิชา การถ่ายภาพวารสารศาสตร์ (Journalism Photography)

จำนวนหน่วยกิต/ชั่วโมง 3(2-2-3)

ผู้สอน ผศ.เบญจวรรณ เลาลลิต 089-6366660

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 3031101 การถ่ายภาพเบื้องต้น

2. คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ประเภทของการถ่ายภาพในสิ่งพิมพ์ต่างๆ การจัดองค์ประกอบของภาพแต่ละประเภทเพื่อให้น่าสนใจผู้อ่าน ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพและผลิตภาพถ่ายให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ เนื้อหา รวมทั้งการประเมินคุณภาพของภาพถ่าย

3. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาสามารถอธิบายความหมาย ความสำคัญ ของภาพวารสารศาสตร์ได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อให้นักศึกษาสามารถแยกแยะประเภทของภาพถ่ายในสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ได้
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถปฏิบัติการถ่ายภาพและผลิตภาพวารสารศาสตร์ได้

4. เนื้อหาวิชา - กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อการสอน

สัปดาห์ที่	เนื้อหาวิชา	วิธีการสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
1-2	บทที่ 1 ความหมาย ขอบเขต และ ความสำคัญของการถ่ายภาพวารสารศาสตร์ <ul style="list-style-type: none">● ความหมาย● ขอบเขต● ความสำคัญ	<ol style="list-style-type: none">1. บรรยาย2. ยกตัวอย่างประกอบ3. ชักถามความเข้าใจ4. กิจกรรมกลุ่ม5. อภิปราย	<ol style="list-style-type: none">1. สื่อบุคคล2. สื่อเอกสารประกอบ3. สื่อสไลด์4. สื่อตัวอย่าง
3	บทที่ 2 ช่างภาพวารสารศาสตร์ <ul style="list-style-type: none">● ความหมายของช่างภาพวารสารศาสตร์● ความสำคัญของช่างภาพวารสารศาสตร์● คุณสมบัติของช่างภาพวารสารศาสตร์● ประเภทของช่างภาพวารสารศาสตร์● ขอบเขตการทำงานของช่างภาพวารสารศาสตร์	<ol style="list-style-type: none">1. บรรยาย2. ยกตัวอย่างประกอบ3. ชักถามความเข้าใจ4. กิจกรรมกลุ่ม5. อภิปราย	<ol style="list-style-type: none">1. สื่อบุคคล2. สื่อเอกสารประกอบ3. สื่อสไลด์4. สื่อตัวอย่าง

สัปดาห์ที่	เนื้อหาวิชา	วิธีการสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
	<ul style="list-style-type: none"> • การปฏิบัติหน้าที่ของช่างภาพวารสารศาสตร์ • ปัจจัยที่มีผลต่อการปฏิบัติหน้าที่ของช่างภาพวารสารศาสตร์ 		
4	บทที่ 3 ภาพสำหรับงานวารสารศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> • ประเภทของภาพที่ใช้ในงานวารสารศาสตร์ • ประเภทของภาพวารสารศาสตร์ • แหล่งของภาพวารสารศาสตร์ 	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่างประกอบ 3. ชักถามความเข้าใจ	1. สื่อบุคคล 2. สื่อเอกสารประกอบ 3. สื่อสไลด์ 4. สื่อตัวอย่าง
5-6	บทที่ 4 ภาพวารสารศาสตร์บางประเภท <ul style="list-style-type: none"> • ภาพที่เฟลอ • ภาพบุคคลในขณะที่เป็นข่าว • ภาพบุคคลที่จัดทำทาง • ภาพกีฬา • ภาพชุด 	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่างประกอบ 3. กิจกรรมกลุ่ม 4. ฝึกปฏิบัติการจัดทำภาพข่าว	1. สื่อบุคคล 2. สื่อเอกสารประกอบ 3. สื่อสไลด์ 4. สื่อตัวอย่าง
7	สอบเก็บคะแนนระหว่างภาคเรียน		
8	บทที่ 5 คำบรรยายภาพ <ul style="list-style-type: none"> • ประเภทของคำบรรยายภาพ • ตำแหน่งของคำบรรยายภาพ • ส่วนประกอบของคำบรรยายภาพ • การเขียนคำบรรยายภาพ 	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่างประกอบ 3. ชักถามความเข้าใจ 4. ฝึกปฏิบัติการบรรยายภาพ	1. สื่อบุคคล 2. สื่อเอกสารประกอบ 3. สื่อสไลด์ 4. สื่อตัวอย่าง
9-10	ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพนอกสถานที่เพื่อจัดทำภาพสารคดี	1. ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพนอกสถานที่ 2. ฝึกปฏิบัติการจัดทำภาพสารคดี	1. อุปกรณ์การถ่ายภาพ
11-12	บทที่ 6 การบรรณาธิกรณภาพ <ul style="list-style-type: none"> • การมอบหมายงาน • การเลือกภาพ • การปรับปรุงภาพถ่าย • การจัดภาพลงหน้าสิ่งพิมพ์ • การดูแลวัสดุอุปกรณ์ 	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่างประกอบ 3. ชักถามความเข้าใจ	1. สื่อบุคคล 2. สื่อเอกสารประกอบ 3. สื่อสไลด์
13-14	บทที่ 7 กฎหมายกับการถ่ายภาพวารสารศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> • กฎหมายที่เกี่ยวข้อง • กรณีที่ห้ามถ่ายภาพ • กรณีที่ถ่ายภาพได้ 	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่างประกอบ 3. ชักถามความเข้าใจ 4. ฟังจากวิทยากรผู้รู้ในชุมชน	1. สื่อบุคคล 2. สื่อเอกสารประกอบ 3. สื่อสไลด์ 4. สื่อตัวอย่าง

สัปดาห์ที่	เนื้อหาวิชา	วิธีการสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
15	บทที่ 8 จริยธรรมกับการถ่ายภาพวารสารศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> • จรรยาบรรณของสื่อมวลชนไทย • พื้นฐานการตัดสินใจด้านจริยธรรม • ทศนคติเกี่ยวกับจรรยาบรรณ 	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่างประกอบ 3. ชักถามความเข้าใจ	1. สื่อบุคคล 2. สื่อเอกสารประกอบ 3. สื่อสไลด์ 4. สื่อตัวอย่าง
16	สอบปลายภาค		

5. การวัดผลและประเมินผล

คะแนนเต็ม 100 คะแนนจากกิจกรรมต่าง ๆ

- การเข้าชั้นเรียนและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 15 คะแนน
- การปฏิบัติงานและการนำเสนองาน 35 คะแนน
 - การผลิตภาพวารสารศาสตร์ประเภทต่าง ๆ 35 คะแนน
- การทดสอบความรู้และความเข้าใจ (กลางภาค 20 คะแนน ปลายภาค 30 คะแนน) 50 คะแนน

เกณฑ์การประเมินผล

คะแนนตั้งแต่	85 - 100	ได้ระดับ A
คะแนนตั้งแต่	80 - 84	ได้ระดับ B+
คะแนนตั้งแต่	75 - 79	ได้ระดับ B
คะแนนตั้งแต่	70 - 74	ได้ระดับ C+
คะแนนตั้งแต่	65 - 69	ได้ระดับ C
คะแนนตั้งแต่	60 - 64	ได้ระดับ D+
คะแนนตั้งแต่	55 - 59	ได้ระดับ D
คะแนนต่ำกว่า	55	ได้ระดับ E

6. เอกสารประกอบการสอน และเว็บไซต์สำหรับศึกษาค้นคว้า

สุภาณี นิตยัสมอ (2549). ภาพเชิงวารสารศาสตร์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ประสิทธิ์ จันเสรีกร. (2547). เทคนิคการถ่ายภาพฉบับสมบูรณ์. (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ : อีเมจโฟกัส.

<http://art-lesson-1.blogspot.com/>

<http://dadfaram.exteen.com/20070215/entry-2>

<http://www.sarakadee.com/web/modules.php?name=News&file=article&sid=2398>

<http://viriya.sru.ac.th/e131/e446/e530>
