



แนวการสอน

(Course Syllabus)

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏ ลำปาง

1. ข้อมูลทั่วไป

รหัสวิชา 3002101

วิชา คอมพิวเตอร์สำหรับงานนิเทศศาสตร์

(Computer for Communication Arts)

จำนวนหน่วยกิต/ ชั่วโมง 3 (2-2-3)

ผู้สอน อ.อัจฉรา มลิวงศ์

วัน เวลา ห้องเรียน

น.ศ. นิเทศศาสตร์ ปี 2 กลุ่ม 1 วันพุธ เวลา 16.00 น. – 20.00 น. ห้อง 3668

น.ศ. นิเทศศาสตร์ ปี 2 กลุ่ม 2 วันศุกร์ เวลา 16.00 น. – 20.00 น. ห้อง 3668

2. คำอธิบายรายวิชา

หลักการใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานนิเทศศาสตร์ โปรแกรมสำเร็จรูปที่นำมาใช้ในงานนิเทศศาสตร์ การพัฒนาระบบงานนิเทศศาสตร์โดยใช้ระบบคอมพิวเตอร์ ตลอดจนการออกแบบและปฏิบัติการจัดทำ ชิ้นงานในการนำเสนอสื่อประเภทต่างๆ

3. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

1. เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์ในงานนิเทศศาสตร์
2. เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความสามารถ/ทักษะ ในการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เช่น Microsoft Powerpoint, Adobe Photoshop , Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Cool Edit และ Ulead 11
3. เพื่อให้ศึกษาสามารถออกแบบและผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอด้านนิเทศศาสตร์ในรูปแบบใด รูปแบบหนึ่งได้

4. เนื้อหา-กิจกรรมการเรียนรู้การสอน และสื่อการสอน

ลำดับที่	เนื้อหา-ประสบการณ์	วิธีการสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ แนะนำรายวิชา และขอบเขตการศึกษา วิธีการเรียนการสอน การวัดผล ตลอดจนหลักสูตร ▪ ทบทวนความเข้าใจเกี่ยวกับงานด้านนิเทศศาสตร์ ▪ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ ▪ ความสำคัญของการใช้คอมพิวเตอร์ในงานนิเทศศาสตร์ ▪ ระบบงานด้านนิเทศศาสตร์กับการใช้คอมพิวเตอร์ ▪ Computer Graphic กับงานนิเทศศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ เอกสารแนวการสอน ▪ Microsoft Powerpoint ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ ตัวอย่างงาน Graphic ด้านงานนิเทศศาสตร์
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรมประยุกต์ Microsoft Powerpoint ▪ ผลิตงานนำเสนอด้วย Microsoft Powerpoint 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ Work Shop ผลิตชิ้นงานด้วย Microsoft Powerpoint “แนะนำตนเอง” จำนวน 3-5 หน้า (งานเดี่ยว 1) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Microsoft Powerpoint ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ ตัวอย่างงาน
3-4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรมประยุกต์ Adobe Photoshop ในการออกแบบสื่อด้านนิเทศศาสตร์ ▪ การตกแต่งภาพด้วย Adobe Photoshop 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ Work Shop การตกแต่งรูปภาพด้วย Adobe Photoshop (งานกลุ่ม ครั้งที่ 1) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ CD-Rom สอนการใช้โปรแกรม ▪ ตัวอย่างงาน
5-6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรมประยุกต์ Adobe Illustrator ▪ การตกแต่งตัวหนังสือ และสื่อสิ่งพิมพ์ด้วย Adobe Illustrator 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ Work Shop การตกแต่งตัวหนังสือ และสื่อสิ่งพิมพ์ด้วย Adobe Illustrator (งานกลุ่มครั้งที่ 2) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ CD-Rom สอนการใช้โปรแกรมเบื้องต้น ▪ ตัวอย่าง

ลำดับที่	เนื้อหา-ประสบการณ์	วิธีการสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
7-9	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรมประยุกต์ Adobe InDesign ▪ การผลิตผลงานด้วย Adobe InDesign ▪ นำเสนองานที่ผลิตด้วย Adobe InDesign 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ Work Shop การผลิตผลงานด้วย Adobe InDesign (งานกลุ่มครั้งที่ 3) ▪ นศ. นำเสนองาน ▪ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ CD-Rom สอนการใช้โปรแกรมเบื้องต้น ▪ ตัวอย่างงาน
10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรมประยุกต์ Cool Edit ▪ การตัดต่อเสียงด้วย Cool Edit 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ Work Shop การตัดต่อเสียงด้วย Cool Edit 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ ตัวอย่างการตัดต่อเสียง
11-12	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรมประยุกต์ Ulead 11 ▪ การผลิตงานด้วย Ulead 11 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ บรรยายเนื้อหา ▪ Work Shop การตัดต่อภาพและเสียงด้วย Adobe Premier 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ เอกสารประกอบการสอน ▪ CD-Rom สอนการใช้โปรแกรมเบื้องต้น ▪ ตัวอย่างงาน
13-14	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ผลิตผลงานจากโปรแกรมสำเร็จรูปชนิดใดชนิดหนึ่ง 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นศ. ผลิตชิ้นงานร่วมกันตามกลุ่มสนใจ ในหัวข้อ ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - การออกแบบและตกแต่งภาพและตัวหนังสือในหน้านิตยสาร / แผ่นพับ(2กลุ่ม) - การตัดต่อภาพและเสียง โดยผลิตเป็น เรื่องสั้น (2 กลุ่ม) <p>(งานกลุ่มครั้งที่ 4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ให้คำแนะนำนักศึกษาระหว่างการผลิตงานในช่วงโมงเรียน

ลำดับที่	เนื้อหา-ประสบการณ์	วิธีการสอน/กิจกรรม	สื่อการสอน
15	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นักศึกษานำเสนอผลงานของกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นศ. นำเสนอผลงานของกลุ่มสนใจทั้ง 4 กลุ่ม ▪ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ผลงานการผลิตสื่อของ นศ. แต่ละกลุ่ม ▪ กระดาษปรูฟ+ปากกาเมจิก+เทปกาว

หมายเหตุ “ลำดับที่ 8 เป็นการสอบกลางภาค”

4. การวัดและการประเมินผล

4.1 การวัดและประเมินผล

คะแนน 100 คะแนน

1. คะแนนระหว่างภาค 70 %

1.1 คะแนนสอบกลางภาคเรียน	15 คะแนน
1.2 คะแนนกิจกรรมเป็นรายบุคคล	10 คะแนน
1.3 คะแนนกิจกรรมกลุ่ม	40 คะแนน
1.4 คะแนนการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5 คะแนน

2. คะแนนสอบปลายภาค 30 %

4.2 มาตรฐานในการให้ระดับคะแนน

ระดับคะแนน	ค่าร้อยละ
A	80-100
B+	75-79
B	70-74
C+	65-69
C	60-64
D+	55-59
D	50-54
F	0-49

5. เอกสารประกอบการเรียนการสอน

บุญญาดา ช้อนขุนทด. 2549. อินไซท์ Illustrator CS2. กรุงเทพฯ. โปริวิชั่น

วงศ์ประชา จันท์สมวงศ์. 2551. คัมภีร์ Photoshop CS3. กรุงเทพฯ. โปริวิชั่น

วรวิวี ไพฑูรย์รัตนชัย และคณะ. 2551. สร้างสรรค์งานสิ่งพิมพ์หลากหลายด้วย InDesign CS3 ฉบับ

สมบูรณ์. กรุงเทพฯ. ซัคเซส มีเดีย